

Notes sur les Coléoptères Scarabaeidae du Muséum de Genève, I

par

Renard PAULIAN *

Avec 1 figure

ABSTRACT

Notes on the Coleoptera Scarabaeidae of the Museum of Geneva, I. — Descriptions of *Rhyparus multipunctatus* and *Rhyparus breviceps*, both from Papua New Guinea.

Le Muséum de Genève, qui, avec l'acquisition de la collection Petroviz, s'était doté d'un très riche fonds pour l'étude des Coléoptères Scarabaeoidea, s'est attaché, depuis, à l'enrichir par le produit des expéditions de recherche menées par MM. Besuchet et Löbl en diverses régions tropicales, et par les entrées dues à un certain nombre de collecteurs indépendants.

Il m'a fait l'honneur de me communiquer à plusieurs reprises des matériaux à étudier, matériaux d'un très grand intérêt et généralement admirablement présentés, parmi lesquels j'ai pu trouver bien des formes nouvelles.

Poursuivant l'étude de ces matériaux, pour lesquels je renouvelle à MM. Besuchet et Löbl l'expression de ma sincère reconnaissance, il m'a semblé utile d'adopter un titre courant sous lequel les notes successives pourront être présentées dans l'avenir, au fur et à mesure des besoins. Le présent article représente le premier élément de cette série.

DEUX NOUVELLES ESPÈCES DE *Rhyparus* Westw.

Le genre *Rhyparus*, pantropical, est surtout bien représenté en Amérique centrale d'une part, dans la région Orientale et australienne de l'autre. J'ai déjà eu l'occasion de décrire plusieurs espèces de cette dernière origine dans les collections du Muséum de Genève.

Dans le matériel devant moi figurent deux nouvelles espèces de Papouasie décrites ci-dessous.

* La Rouvière, Port Sainte Foy — F-33220 Sainte Foy la Grande, France.

***Rhyparus multipunctatus* nov. sp.**

Holotype : un exemplaire, Papua New Guinea, EH Prov. umg. Kainantu, *Onarunira*, leg. W. G. Ullrich, Muséum de Genève.

Long. 7 mm; corps allongé et assez grêle, noir soyeux, chagriné.

Clypéus avec deux denticules antérieurs faibles et très écartés, séparés par une échancrure en courbe très plate; un fort angle saillant sur le bord externe, avant la jonction clypéo-génale. Ponctuation de l'aire centrale clypéofrontale médiocre et pas très serrée; vertex et arrière front à ponctuation nettement plus forte et plus serrée. Jous très fortement saillantes en dehors en lobe arrondi. Base de la tête avec deux courts reliefs longitudinaux en callosités peu marquées, encadrant une dépression médiane; suture clypéo-génale prolongée en arrière par un relief longitudinal médiocre.

Pronotum subcarré. Côtés a angles antérieurs peu saillants en dehors, moins saillants que les angles latéraux qui forment une courbe plate atteignant presque les angles postérieurs en arrière; les côtés courtement en ligne droite, un peu rétrécis vers l'arrière avant les angles postérieurs qui sont arrondis. Carènes médianes fortes, pas très écartées, parallèles sur les 3/4 antérieurs, divergentes sur le quart basal; carènes latérales courtement marquées en avant, puis effacées jusqu'au dernier quart, relevées en courbe nette sur le quart basal; carènes externes entières, rectilignes, allant de la base de l'angle antérieur du pronotum jusqu'à son angle postérieur, relevées en courbe au-dessus de l'angle latéral. Ponctuation des espaces entre les carènes uniforme, moyenne et assez serrée.

Elytres avec, sur les interstries plans entre les carènes, quatre rangées longitudinales de points moyens, finement sétigères, assez serrés. Carène suturale entière et simple. Première carène discale terminée en spatule au dernier cinquième de l'élytre. Seconde carène discale et carène subhumérale très rapprochées mais non contigües à ce même niveau où elles se terminent en lames simples. Une très courte et faible carène intrahumérale à la base. Carène marginale formant sur tout l'apex un très large calus peu saillant, aplati vers l'arrière et à points assez fins et peu serrés, venant au contact de la carène suturale.

Métasternum avec un très long sillon longitudinal médian, bien marqué, simple; ponctuation du métasternum uniforme, assez forte et serrée.

Dernier sternite abdominal avec une carène longitudinale médiane, obtuse, entière.

Fémurs intermédiaires avec un unique et fort angle obtus au milieu de l'arête postérieure.

Tibias postérieurs relativement courts et larges après la base, plus courts que les tarsi postérieurs.

Le type seul est connu.

L'espèce est isolée parmi tous les *Rhyparus* de la région orientale et de la région australienne par la sculpture des intervalles plans des élytres.

***Rhyparus breviceps* nov. sp.**

Holotype : un exemplaire, Papua New Guinea, Morobe, umg. Kaiapit, leg. W. G. Ullrich, Muséum de Genève.

Long. 7 mm; corps parallèle, moyennement allongé.

Tête transverse; clypéus très court, en courbe à peine un peu convexe en dehors au bord antérieur, les angles latéraux obliquement arrondis en dehors; côtés en courbe

concave, saillante en angle très obtus à la jonction clypéo-génale, puis légèrement concaves; joues fortement saillantes en dehors en courbe large. Clypéus et front à points fins et écartés. Carènes médianes du vertex assez fortes, pas très rapprochées; carènes latérales très fortes et longues. Vertex à ponctuation forte et serrée.



FIG. 1.

Rhyparus breviceps nov. sp.

Pronotum à angles antérieurs fortement saillants en dehors; angles latéraux moins saillants, en courbe allongée; côtés subparallèles sur le quart basal; angles postérieurs aigus et un peu saillants en dehors. Carènes médianes assez écartées, un peu divergentes vers l'avant et bien divergentes vers l'arrière, à partir des 3/5. Carènes latérales courtement marquées en avant et sur le tiers postérieur, effacées au milieu. Carènes externes entières, bien marquées à la base, saillantes en courbe au-dessus des angles latéraux,

prenant naissance en dedans de la base des angles antérieurs et atteignant les angles postérieurs. Ponctuation entre les carènes forte, irrégulière et espacée.

Elytres présentant deux rangées de points sur chacun des intervalles plans, les points assez forts, écartés d'au moins leur diamètre. Carène suturale entière, un peu épaissie sur la déclivité apicale. Première carène discale spatuliforme à l'apex. Seconde carène discale terminée par un léger ressaut au même niveau. Troisième carène discale portant une saillie anguleuse près de son apex, puis arquée en dedans vers la suture et portant une seconde saillie obtuse.

Métasternum avec trois vagues sillons longitudinaux parallèles sur la partie postérieure. Ponctuation confuse et assez forte.

Dernier sternite abdominal avec deux callosités longitudinales submédianes, granuleuses.

Fémurs intermédiaires avec deux angles obtus saillants le long de l'arête postérieure.

Tibias postérieurs grêles, un peu plus longs que les tarsi postérieurs.

Le type seul est connu.

L'espèce est reconnaissable à la forme de la tête, sans angles clypéaux dentiformes et à la ponctuation des élytres. *R. chinensis* Balthasar, qui ne m'est connu que par la description et la figure de l'auteur, présente un clypéus un peu comparable, mais à la fois beaucoup plus long et plus étroit au sommet.

Ces deux nouvelles espèces diffèrent de la seule espèce décrite jusqu'ici de Nouvelle Guinée, *R. striatus* Arrow par la forme de la tête et la sculpture des élytres et du pronotum.

Dans les matériaux du Muséum de Genève j'ai trouvé deux autres espèces de Nouvelle Guinée :

R. gracilis Arrow, décrite des Luisiades, et citée de Papouasie, et

R. risbeci R. Paulian, décrit des Nouvelles Hébrides, d'où Arrow a aussi décrit un *R. rugatus*.

Avec ces deux nouvelles espèces, le genre *Rhyparus*, dont la biologie demeure inconnue, est représenté dans l'Ancien Monde par 31 espèces, pour lesquelles une révision serait infiniment utile.
